

PREMIERE HD

Abonnements und Preise

Unter der Dachmarke PREMIERE HD bietet Premiere ab November drei HDTV-Abonnements an:

PREMIERE HD FILM

Das Abonnement PREMIERE HD FILM beinhaltet das gleich lautende Programmangebot PREMIERE HD FILM. Das 24-Stunden-Programm bietet Spielfilme und Serien in Top-Qualität.

PREMIERE HD SPORT

Das Abonnement PREMIERE HD SPORT beinhaltet das Programmangebot PREMIERE PHILIPS HD SPORT. Das 24-Stunden-Programm bietet Top-Spiele aus der Bundesliga und der UEFA Champions League sowie Basketball, Eishockey und US-Sport, ergänzt um Dokumentationen und Reportagen.

PREMIERE HD THEMA

Das Abonnement PREMIERE HD THEMA beinhaltet das Programmangebot DISCOVERY HD, das qualitativ hochwertige Dokumentationen zeigt.

Angebotsstruktur

Die Abonnements PREMIERE HD FILM, PREMIERE HD SPORT und PREMIERE HD THEMA können jeweils mit den entsprechenden Standardabonnements PREMIERE FILM, PREMIERE SPORT und PREMIERE THEMA kombiniert werden. PREMIERE HD SPORT kann auch zu PREMIERE FUSSBALL LIVE abonniert werden. Alle drei HD-Abonnements zusammen gibt es nur in Verbindung mit PREMIERE KOMPLETT.

Preise

Ein Einzelabo kostet zusätzlich zum jeweiligen Standardabonnement 14,90 Euro monatlich. Die Kombination aus zwei HD-Abonnements kostet ebenfalls 14,90 Euro. In Verbindung mit PREMIERE KOMPLETT gibt es das PREMIERE HD Abo mit PREMIERE HD FILM, HD SPORT und HD THEMA für nur 12,- Euro.

PREMIERE Abonnements und ihre Kombinationsmöglichkeiten mit HD-Kanälen

PREMIERE THEMA	pro Monat* € 19,90		pro Monat € 14,90
PREMIERE SPORT	pro Monat* € 19,90		pro Monat € 14,90
PREMIERE FILM	pro Monat* € 24,90		pro Monat € 14,90
PREMIERE SPORT & THEMA	pro Monat* € 29,80		pro Monat € 14,90
PREMIERE SPORT & FUSSBALL LIVE	pro Monat* € 34,80		pro Monat € 14,90
PREMIERE THEMA & FUSSBALL LIVE	pro Monat* € 34,80		pro Monat € 14,90
PREMIERE FILM & THEMA	pro Monat* € 34,80		pro Monat € 14,90
PREMIERE FILM & SPORT	pro Monat* € 34,90		pro Monat € 14,90
PREMIERE FILM & FUSSBALL LIVE	pro Monat* € 39,80		pro Monat € 14,90
PREMIERE KOMPLETT	pro Monat* € 43,-**		pro Monat € 12,-

Alle Abos zzgl. einmaliger Aktivierungsgebühr in Höhe von € 29,90. *Obige Preise und Angebote gelten für ein 24-Monats-Abo ohne Receiver. Sie sparen € 3,- je Angebot (€ 2,- bei PREMIERE KOMPLETT) im Vergleich zu den 12-Monats-Preisen. **Ab November 2005 € 44,90 für ein 24-Monats-Abo (€ 47,90 für ein 12-Monats-Abo).

PREMIERE HD

PREMIERE HD FILM



Mit PREMIERE HD FILM sehen Zuschauer Spielfilme und Serien mit ganz neuen Augen: Das 24-Stunden-Programm bietet eine überragende

Bild- und Tonqualität, wie man sie bisher nur aus dem Kino kennt.

- Rund um die Uhr: Spielfilme und herausragende Serienproduktionen zeitgleich zum Einsatz auf den Filmkanälen PREMIERE 1 bis PREMIERE 7.
- Highlights aus PREMIERE FILM – amerikanische Blockbuster, populäres europäisches Kino. Erstausstrahlungen in der Regel parallel zum Erstausstrahlungstermin von PREMIERE 1. Der Zuschauer kann zum Filmstart zwischen HD und der Standardauflösung SD wählen.
- Unverpassbar: umfassendes Wiederholungskonzept für individuellen Fernsehgenuss zum Wunschtermin. Jeder Film wird mehrmals gezeigt – an verschiedenen Tagen und zu unterschiedlichen Uhrzeiten.
- Ausstrahlung der Filme und Serien immer in Deutsch und in der Regel zusätzlich in der Originalsprache.
- Keine Werbeunterbrechungen, die Pausen zwischen den Filmen betragen maximal fünf Minuten.
- Breitbildformat, überwiegend Dolby Digital 5.1.

PREMIERE HD

DISCOVERY HD



Das Programm DISCOVERY HD zeigt die besten Dokumentationen, die Discovery zu bieten hat, in überragender Bild- und Tonqualität. Spannende, faszinierende und unterhaltsame

TV-Produktionen zu interessanten Themen: Natur, Reise und Abenteuer, Kultur und Lifestyle, Technik und Wissenschaft.



Das Programm

BLAUER PLANET entführt den Zuschauer in die Paradiese unserer Erde. Faszinierende Bilder vom Blauen Planeten in beeindruckender Schärfe zeigen die Schönheit unserer Welt. Noch nie war Fernsehen so nah an der Realität.

Welraumtechnologie, Tauchroboter und forensische Analysen sind das Handwerkszeug moderner Archäologen. Bei EXPEDITION jagen internationale Forschungsteams mit Hightech ausgerüstet den ungelösten Rätseln der Geschichte hinterher und begeben sich auf die abenteuerliche Suche nach Antworten in der Vergangenheit.

Nie gesehene Aufnahmen moderner Ingenieursleistungen liefert FASZINATION TECHNIK. Ob Staudamm oder Atom-U-Boot: die Kamerateams sind bei den „Größten Projekten der Welt“ vor Ort und liefern heute Informationen über die Technik, die morgen das Leben der Menschen bestimmt.

Im WILDNIS-TRIP nehmen die erfahrenen Wildlife-Experten von Discovery den Zuschauer mit auf atemberaubende Expeditionen. Mit Austin Stevens gehen sie auf die Jagd nach den giftigsten Schlangen der Welt und erkunden mit Jeff Corwin die Rückzugsgebiete bedrohter Arten.

In REISE & ABENTEUER entführt DISCOVERY HD den Zuschauer zu den schönsten Reisezielen dieser Erde. Er begleitet Globetrotter zu den Traumplätzen der Welt und erlebt, wie Extremsportler mit raffinierten Technologien an die Grenzen des Möglichen gehen.

Das Besondere erleben, sich am Puls der Zeit bewegen und die Geschichten hinter den Geschichten erfahren. Exklusive Einblicke hinter die Kulissen bietet LEBENS-LUST. Hier kann man die Visionäre und Trendsetter unserer Zeit bei ihrer spannenden und atemberaubenden Arbeit begleiten und sich inspirieren lassen.

PREMIERE HD

PREMIERE PHILIPS HD SPORT



Das beste Sportfernsehen der Welt in einer neuen Dimension. PREMIERE PHILIPS HD SPORT zeigt rund um die Uhr nationalen und internationalen

Spitzensport. Live und in einem umfassenden Wiederholungskonzept. Fußball, Basketball, Eishockey und das Beste des US-Sports, mitreißend und packend wie nie zuvor. Ergänzt um Dokumentationen und Reportagen in HD-Qualität.

Wöchentliche Live-Sporthighlights*

Fußball

1. Fußball-Bundesliga:	ein Spiel/Spieltag
UEFA Champions League:	ein Spiel/Spieltag
T-Mobile-Bundesliga Österreich:	ein Spiel/Spieltag

Basketball

Deutsche Basketball Bundesliga BBL:	ein Spiel/Spieltag
National Basketball Association NBA:	ein Spiel/Woche

Eishockey

Deutsche Eishockey Liga DEL:	ein Spiel/Woche
National Hockey League NHL:	ein Spiel/Woche

US-Sport

Major Baseball League MLB:	ein Spiel/Woche
National Football League NFL:	ein Spiel/Woche

*geplant

Fußball-Weltmeisterschaft

FIFA WM 2006 – Premiere überträgt alle 64 Spiele live und in HDTV.



PREMIERE HD

Voraussetzungen für den Empfang

Für PREMIERE HD geeignete Digital-Receiver werden von den Herstellern Humax, Pace und Philips auf den Markt kommen. Die Geräte sind für den Empfang via Satellit ausgelegt und zeichnen sich durch ein Höchstmaß an Flexibilität und Zukunftssicherheit aus. Mit den neuen Receivern sind über Satellit auch alle anderen Premiere Programme sowie digital ausgestrahlte Free-TV-Kanäle empfangbar.



Für HDTV braucht der Zuschauer einen Flachbildschirm oder einen Projektor, der die hochauflösenden TV-Bilder abbilden kann. Wer sich solche Geräte jetzt schon kauft, sollte in jedem Fall auf das „HD ready“-Logo achten. Nur diese Geräte sind zukunftssicher und 100-prozentig für das Superfernsehen geeignet.

Die Programme von PREMIERE HD werden über ASTRA 19,2° Ost, Transponder 75 ausgestrahlt. Für den Empfang reicht eine 60 cm Parabolantenne (Sat-Schüssel) mit Digital-LNB aus. Auch die Sat-Hausverkabelung reicht grundsätzlich weiterhin aus (transportiert die Sat-Hausverkabelung digitale Signale, werden auch die HDTV-Signale durchgeleitet).



PREMIERE HD

Technischer Hintergrund

Neues Komprimierungsverfahren mpeg4/H.264, neue Modulation DVB-S2

Die Anforderungen an die Receiverhersteller haben die Zukunft im Blick. Schon heute absehbare zukünftige Techniken rund um HDTV werden in die Receiver integriert, egal ob es sich um den neuen Komprimierungsstandard mpeg4/H.264 oder um das Modulationsverfahren DVB-S2 handelt. Mpeg4/H.264 reduziert die benötigte Übertragungskapazität von HDTV-Signalen gegenüber dem ursprünglichen Verfahren um rund 50 Prozent. DVB-S2 ist die Weiterentwicklung des DVB-S-Standards und ermöglicht die optimale Ausnutzung der vorhandenen Transponderkapazität auf einem Satelliten. Nur so ist gewährleistet, dass der Zuschauer für die Zukunft gerüstet ist und langfristig keine weiteren Investitionen für HDTV anfallen. Für das Abo-TV-Unternehmen ist mit der neuen Technologie erstmals ein wirtschaftlicher HDTV-Sendebetrieb möglich.

Geeignet für *PREMIERE HD*

Premiere setzt damit die Strategie einer offenen Receiver-Plattform auch im hochauflösenden Fernsehen fort. Sender, die sich zukünftig für die Ausstrahlung von HD-Programmen entscheiden, können problemlos über die Receiver „Geeignet für PREMIERE HD“ empfangen werden.

HDCP-Kopierschutz als Auflage der Rechteinhaber

Premiere muss seine HD-Programminhalte überwiegend mit dem Kopierschutz HDCP (High Bandwith Copy Protection) ausstrahlen. Vor allem die Hollywood Majors legen großen Wert auf Kopierschutz, um ihre hochauflösenden Filme vor digitalen Kopien zu schützen. Premiere wird jedoch nur Inhalte mit HDCP ausstrahlen, wenn dies vom Rechteinhaber ausdrücklich gewünscht wird.

Flexibilität in der Formatwahl: 1080i und 720p

Die Receiver werden ein Höchstmaß an Flexibilität aufweisen und die gängigen Standards 1080i und 720p, jeweils in 50 Hz und 60 Hz, abbilden. Das Format 1080i gibt die Zeilenzahl wieder und ist die optimale Auflösung für HDTV im Halbbildverfahren (1080i: 1080 Zeilen x 1920 Spalten mit insgesamt über 2 Millionen Bildpunkten). Die geringste HDTV-Auflösung beträgt 720 Zeilen mal 1280 Spalten und wird im Vollbildverfahren übertragen (720p).

Ausstrahlung von Premiere HD in 1080i

Premiere wird seine drei Kanäle zum Start im Format 1080i ausstrahlen. Das Sendematerial wird überwiegend in diesem Format bei Premiere angeliefert. Um keinen Qualitätsverlust zu erleiden, werden die Sendebänder nicht bearbeitet, sondern 1:1 ausgestrahlt. Auch die Unterhaltungsindustrie setzt vermehrt auf Geräte mit 1080 Zeilen. Langfristig werden bei stetig fallenden Preisen für Flachbildschirme 1080-Zeilen-Geräte den Markt beherrschen. Die Darstellung von 1080i HD-Programmen auf Geräten mit mindestens 720 Zeilen ist problemlos möglich. Es besteht kein nennenswerter, wahrnehmbarer Qualitätsverlust.

HDTV-Strategie: Festplattenreceiver mit Video-on-Demand für Filmabrufe und individuelle Aufnahmen

Zum Start von PREMIERE HD setzt der Abo-Sender zunächst auf reine HD-Zapping-Receiver. Die Markteinführung neuer Produkte muss in einem für den Kunden bezahlbaren Rahmen bleiben, Festplatten mit einer für HDTV geeigneten Größe würden die ersten Geräte aber unverhältnismäßig verteuern. Darüber hinaus wäre die Entwicklung dieser Geräte ungleich aufwändiger und hätte den Start bis weit ins Jahr 2006 hinein verzögert. Die Ausstrahlung der WM 2006 in HDTV bei Premiere wäre damit praktisch unmöglich gewesen.